

Parte I

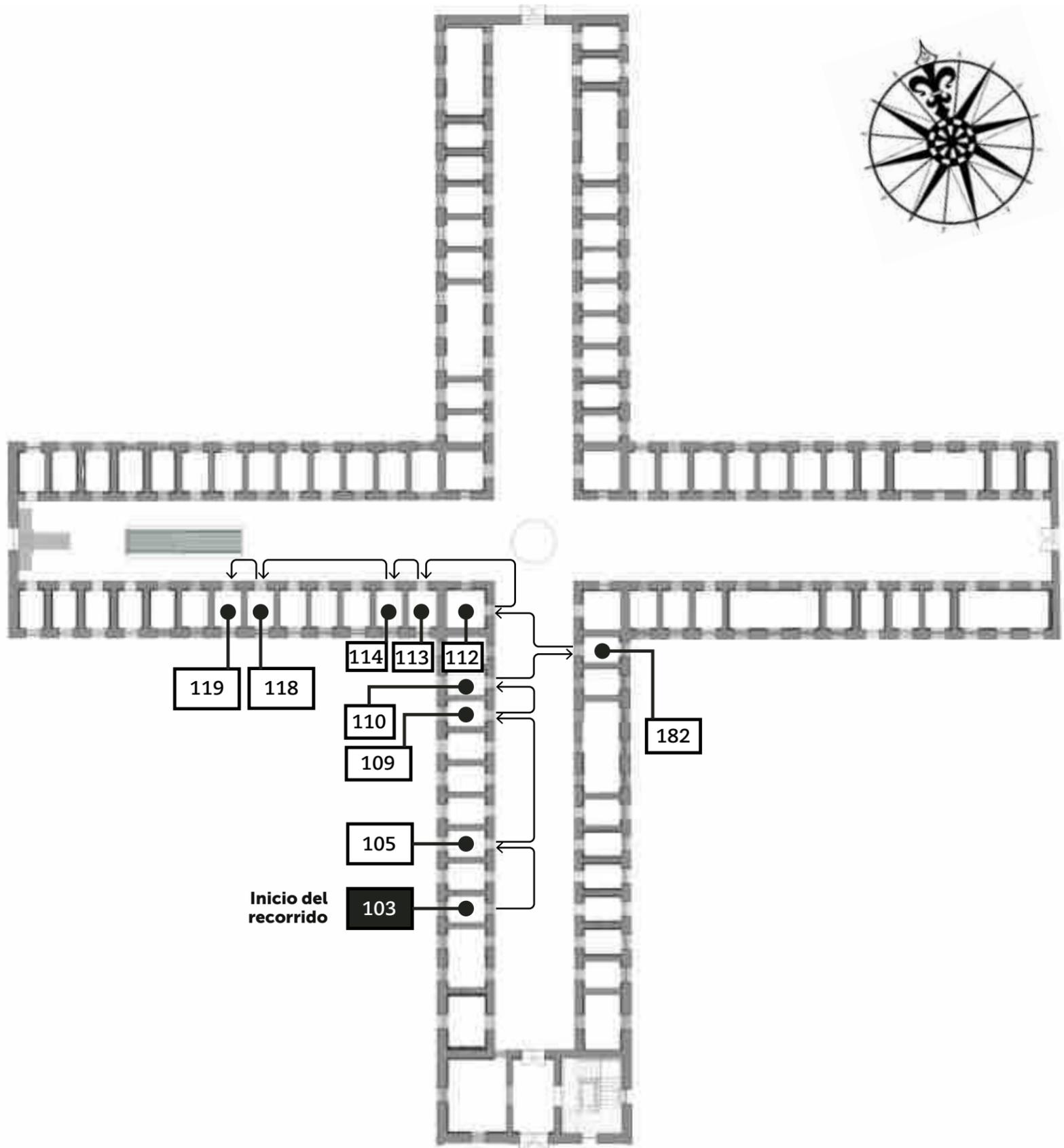
Ruta 11



Saberes y oficios

El Tolima es una región de oficios y saberes, tierra para el trabajo, la supervivencia y la creación cultural. Saber culinario, composición musical y el desarrollo de las ideas, el pensamiento y la investigación. El Tolima es tierra de agricultores, ganaderos, pescadores, artesanos, educadores y escritores. Un lugar del hacer para celebrar la vida.





103

Martín Pomala, poeta de Ataco

En todo poeta hay un oficio, el de las palabras elaboradas con ritmo y fuerza comunicativa, que interpretan emociones, paisajes, momentos de vida. El oficio de escritor, fue el de Martín Pomala.

105

Somos cafeteros del sur del Tolima

Ser cafetero es ante todo un oficio y un saber marcado por la experiencia y la tradición. El café que disfrutamos todos los días es el resultado de un largo y dispendioso trabajo desde la siembra, cosecha, beneficio y comercialización del grano.

109

Biblioteca mínima de Tolima

Detrás de cada biblioteca hay un oficio, el del librero: conocer los libros, sus editoriales, saber de sus autores y diferentes publicaciones, ubicarlos, conservarlos, comercializarlos, requiere arte, perseverancia, sensibilidad, amplia cultura general y mucho de quijotada. En esta celda tenemos buenos ejemplos como Célido Gómez, los hermanos Pardo y Alfonso Palacio Rudas.

110

Huella cerámica de nuestros antepasados

Otro de los oficios más antiguos y definitivos en el nacimiento de la cultura y el proceso civilizatorio, es el trabajo con la arcilla y el barro para crear objetos cerámicos de innumerable utilidad. El cuenco, la tinaja, la olla que contienen el agua, los granos, la vida y también la muerte (urnas funerarias), son de cerámica. La cerámica prueba inequívoca de sedentarización, es uno de los grandes aportes de la alfarería.

182

Orfebrería: oficio sin tiempo

Tal vez uno de los oficios más milenarios o antiguos que conocemos es el de la orfebrería, el trabajo delicado, artístico y rico en simbología que conlleva el labrado del oro.

112

Chaparral: el poder de las ideas

El oficio de PENSAR, tiene igualmente una exigencia enorme, mucho tiempo de aprendizaje, entrenamiento y de trabajo para producir ideas que son caminos del entendimiento de lo que somos. Estos pensadores oriundos de Chaparral, se dieron a la tarea de pensar sobre las necesidades, los derechos y proyectos de la sociedad en diferentes tiempos.

113

Voces y rostros de Ibagué

Dentro de esta variedad enorme de hombres y mujeres de la ciudad, los colectivos que en su mayoría viven de la calle, aprenden de ella en el permanente oficio de sobrevivir en el reconocido rebusque. Oficios exigentes, llenos de riesgo, ingeniosos, muchos de ellos recogiendo la hojarasca que dejan las sociedades de consumo a su paso: recicladores, recogedores de basura, vendedores ambulantes, cantantes de calle, prostitución, bulteadores, lustradores, entre tantos otros.

114

Pensar es peligroso

Jesús Antonio Bejarano fue ante todo un profesor, un oficio de todos los tiempos. Enseñar el camino fundamental para transmitir conocimiento, experiencia, sensibilidad, para aprender a vivir y respetar al otro. Eso fue lo que procuró hasta último momento este investigador y profesor de economía, productor de numerosos libros y artículos. Sin embargo, una sociedad engeguada por los odios lo asesinó en pleno campus universitario donde ejercía la docencia.

118

Ampliación de la frontera: Hacienda ganadera y de trapiche

La vocación agropecuaria del Tolima ha consolidado importantes oficios, hablamos del campesino y jornalero en todos los oficios ligados a un modelo tradicional conocido como la hacienda. En las laderas y en el gran valle surge el reconocido vaquero que recorre la geografía a caballo y cumple con otras tareas definitivas en la economía de ampliación de la frontera que combina la ganadería y la agricultura.

119

Somos de Maíz

Uno de los principales cultivos que ha tenido el Tolima desde época precolombina, en la pequeña propiedad campesina y en las grandes haciendas, es el cultivo del maíz, cuyo producto ha sido la base fundamental de la alimentación, preparado de muy diversas maneras. El oficio lo realizan los agricultores desde sus parcelas tradicionales de forma manual y con sus semillas nativas, pero forma parte también de una agricultura intensiva y mecanizada. Se presenta una importante disputa y tensión entre las semillas tradicionales y las nuevas semillas transgénicas.